

159 FOUNDATION

МОНБЛАН - ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС ЭЛИТ-КЛАССА, РАСПОЛОЖЕННЫЙ НА ПЕРЕСЕЧЕНИИ ШЛЮЗОВОЙ НАБЕРЕЖНОЙ И САДОВОГО КОЛЬЦА, В 500 МЕТРАХ ОТ МЕТРО "ПАВЕЛЕЦКАЯ".

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ ОТ БЮРО SPEECH ОСНОВАНО НА КОНТРАСТЕ КОРПУСОВ СРЕДНЕЙ ЭТАЖНОСТИ ВДОЛЬ НАБЕРЕЖНОЙ И АКЦЕНТНОЙ ВЫСОТНОЙ БАШНИ. АРХИТЕКТОРЫ ВДОХНОВЛЯЛИСЬ ФОРМОЙ ВОДЫ, КОТОРАЯ НАШЛА ОТРАЖЕНИЕ В ДИНАМИЧНОЙ СТРУКТУРНОЙ ПЛАСТИКЕ ФАСАДОВ ГЛАВНОЙ БАШНИ МОНБЛАН. ВНУТРЕННЕЕ ПРОСТРАНСТВО КОМПЛЕКСА - ПРИВАТНЫЙ ДВОР С БИОНИЧЕСКИМ ЛАНДШАФТОМ, СПОРТИВНЫМИ И ДЕТСКИМИ ПЛОЩАДКАМИ.

В МОНБЛАН ЗАПЛАНИРОВАНА 341 КВАРТИРА С ВЫСОКИМИ ПОТОЛКАМИ И ПАНОРАМНЫМИ ОКНАМИ, 2-УРОВНЕВЫЙ ПОДЗЕМНЫЙ ПАРКИНГ, ДИЗАЙНЕРСКИЕ МОПЫ СО ВТОРЫМ СВЕТОМ, ЦЕНТРАЛЬНАЯ СИСТЕМА КОНДИЦИОНИРОВАНИЯ И ВЕНТИЛЯЦИИ, ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОЧИСТКА ВОЗДУХА И ВОДЫ, СИСТЕМА "УМНЫЙ ДОМ".



М

Монблан — новый символ стремительно меняющегося района Павелецкой. Он притягивает с первого взгляда. Поражает внутренней силой и энергией. Динамичная архитектурная пластика башни-вершины, кажется, всегда в движении, разворачиваясь к солнцу и завораживающим московским видам. Контрастный силуэт вплетает Монблан в живую городскую ткань.

Внутренний мир Монблан — органичное продолжение его внешнего облика. Высокие потолки, панорамные окна, видовые террасы дарят головокружительное чувство свободы. Приватный ландшафтный парк наполняет особой бионической энергетикой. Архитектурный ансамбль Монблан, как невероятная скульптурная композиция, меняет каждого, кто его увидел.

КРИСТАЛЛ В ГОРОДСКОЙ ОГРАНКЕ

Логотип

The image shows the brand name 'МОНБЛАН' in a highly stylized, three-dimensional font. The letters are rendered in a metallic, reflective silver color, giving them a crystalline appearance. The font is a tall, condensed sans-serif style. Each letter has a complex, faceted structure with sharp edges and deep shadows, suggesting a crystal or glass-like material. The lighting is dramatic, coming from the upper left, which creates bright highlights on the top and left surfaces of the letters and deep shadows on the right and bottom surfaces, emphasizing their three-dimensional form.

Фольгированная серебряная версия логотипа применяется на отдельных носителях стиля, как имиджевый акцент для использования на обложке буклета и на фирменном пакете.

Символизирует легкость, отражение, игру света на гранях архитектуры формы кристалла.

Арт-объекты



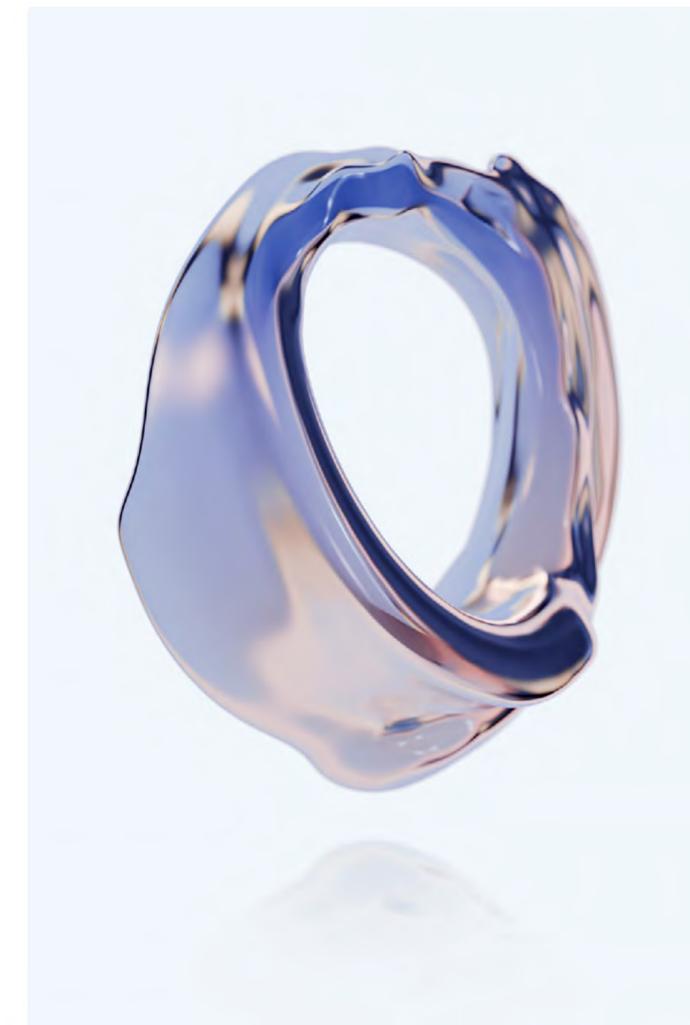
АРХИТЕКТУРА
как скульптура



Швейцарские МАТЕРИАЛЫ
ДЛЯ ОТДЕЛКИ



Биопластика ландшафта.
БЛАГОУСТРОЙСТВО



ОКРУЖЕНИЕ,
через образы воды

Книга в прозрачном кейсе



Фирменный градиент на обложке наносится на дизайнерскую бумагу. Твердый переплёт с использованием дизайнерской бумаги. Прозрачный бокс выполнен из прозрачного пластика с нанесением логотипа в один цвет.

Книга в суперобложке



МОНБЛАН

Белая обложка с логотипом нанесённым серебром.

Твердый тканевый переплёт. Логотип наносится тиснением серебряной фольгой. Ляссе (закладка) фирменного фиолетового оттенка.

Суперобложка на дизайнерской бумаге с напечатанным фирменным градиентом.

Обложка книги с логотипом
нанесенным высокой печатью



Разворот

12

Виды — архитектура — окружение

АРХИТЕКТУРА
КАК СКУЛЬПТУРА

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Proin dictum, odio eget pellentesque hendrerit, ante dolor pellentesque augue, nec laoreet mi ipsum eu ex. Nam sit amet neque sed nunc vehicula volutpat non in quam. Pellentesque laoreet aliquam nisi. Donec ut bibendum lectus. Vestibulum cursus eleifend quam, sit amet consectetur nisl fringilla id. Maecenas ut odio ut mi porta accumsan in non turpis. In finibus dolor ut congue tincidunt. Vestibulum porttitor euismod lorem, quis gravida nisl dignissim at.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Proin dictum, odio eget pellentesque hendrerit, ante dolor augue, nec laoreet mi ipsum eu ex. Nam sit amet neque sed nunc vehicula volutpat non in quam. Pellentesque laoreet aliquam nisi. Donec ut bibendum lectus. Vestibulum cursus eleifend quam, sit amet consectetur nisl fringilla id. Maecenas ut odio ut mi porta accumsan in non turpis. In finibus dolor ut congue tincidunt. Vestibulum porttitor euismod lorem, quis gravida nisl dignissim at.



13

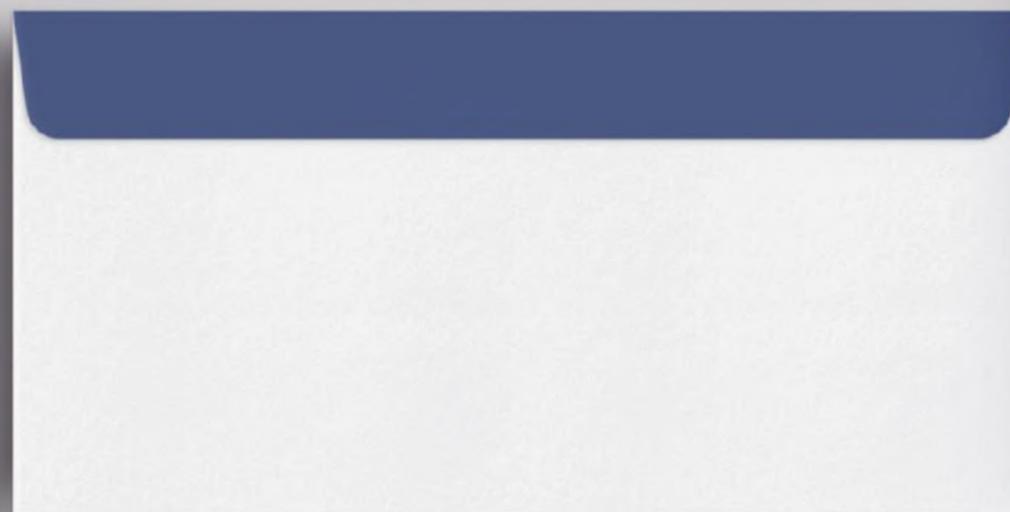


Квартиры
с видом на закат

Внутренние страницы



Деловая документация



Парфюм

ПРИЯТНАЯ, ОСВЕЖАЮЩАЯ ПРОХЛАДА ГОРНЫХ ЦВЕТОВ И ЛЕДЯНОГО ВЕТРА С ХРУСТАЛЬНЫМИ КАПЕЛЬКАМИ РОСЫ.

ОЧЕНЬ СВЕЖИЙ, ЦИТРУСОВЫЙ, ПРИ ЭТОМ ДРЕВЕСНО-ПРЯНЫЙ, КАК ГЛОТОК СВЕЖЕГО ВОЗДУХА.

АРОМАТ, ДАРУЮЩИЙ ЧУВСТВО СОБСТВЕННОГО ДОСТОИНСТВА И ПРЕВОСХОДСТВА.

ПЕРЕД ТВОИМ ВЗОРОМ ВОЗНИКАЕТ БЕСКРАЙНИЙ ГОРИЗОНТ. ТЫ ОЩУЩАЕШЬ БЕЗМЯТЕЖНОСТЬ, УВЕРЕННОСТЬ В ЗАВТРАШНЕМ ДНЕ И ПРОСТО НАСЛАЖДАЕШЬСЯ МОМЕНТОМ.

ВЫВЕРЕННАЯ КОМПОЗИЦИЯ, ВОКРУГ ВЕТИВЕРА С ЛЁГКИМИ АКВАРЕЛЬНЫМИ НОТКАМИ МУСКУСА И ОЗОНОВЫХ НОТ.

АРОМАТ ДЛЯ ЛЮДЕЙ ВНЕ ВРЕМЕНИ, УТОНЧЁННЫХ И САМОДОСТАТОЧНЫХ.

Флакон с серебряной краской



Упаковка. Серебряный куб

Бутылка воды



Зонт



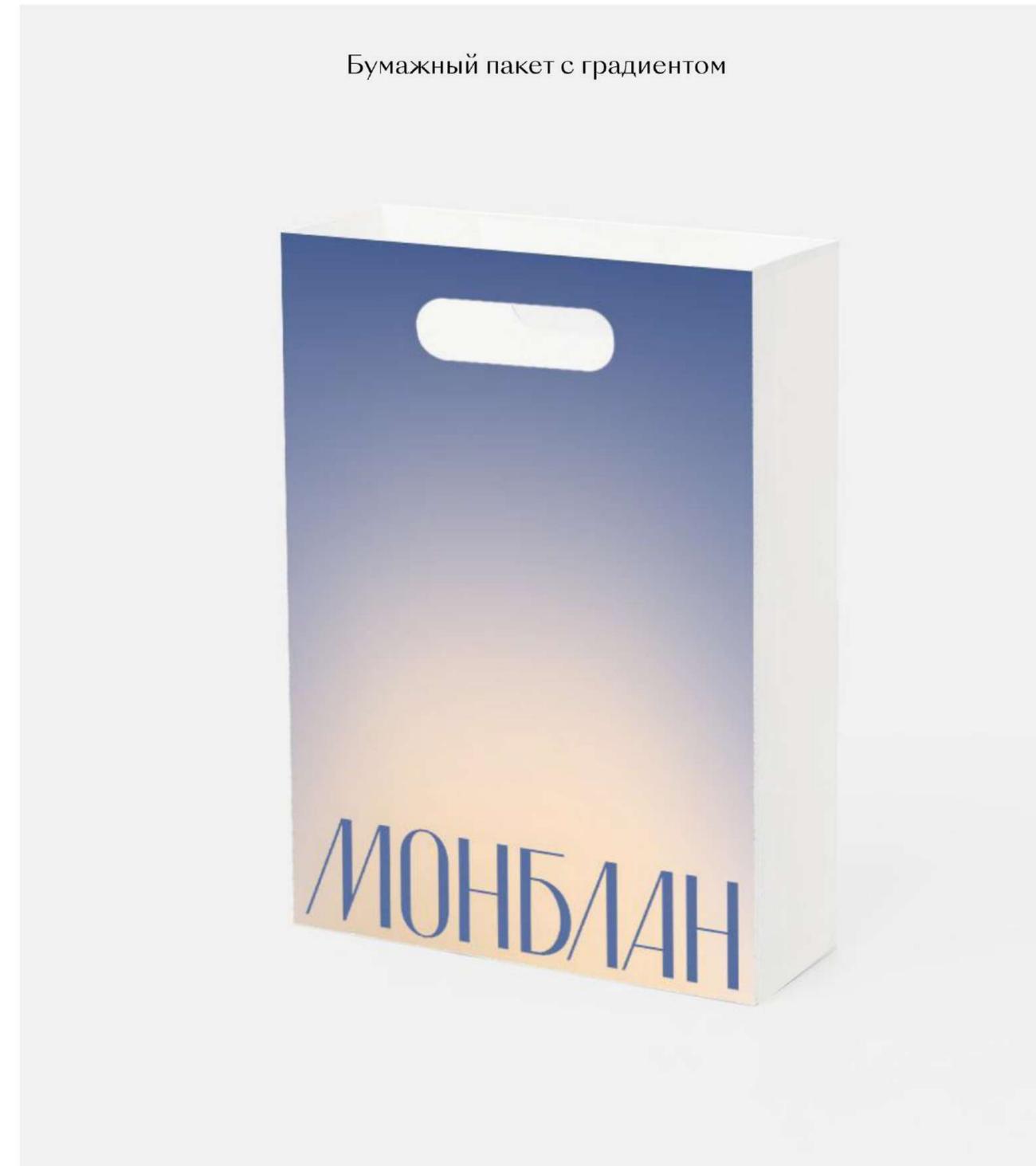
Пакет

Светлый бумажный пакет



Пакет из дизайнерской бумаги с вырубкой. Печать в два цвета

Бумажный пакет с градиентом



Пакет из дизайнерской бумаги с вырубкой. Полноцветная печать

Открытка в конверте



Брелоки для ключей



Для печати и использованию в сувенирной продукции и других пластиковых поверхностях — можно оставить как есть, но лучше советоваться с подрядчиками

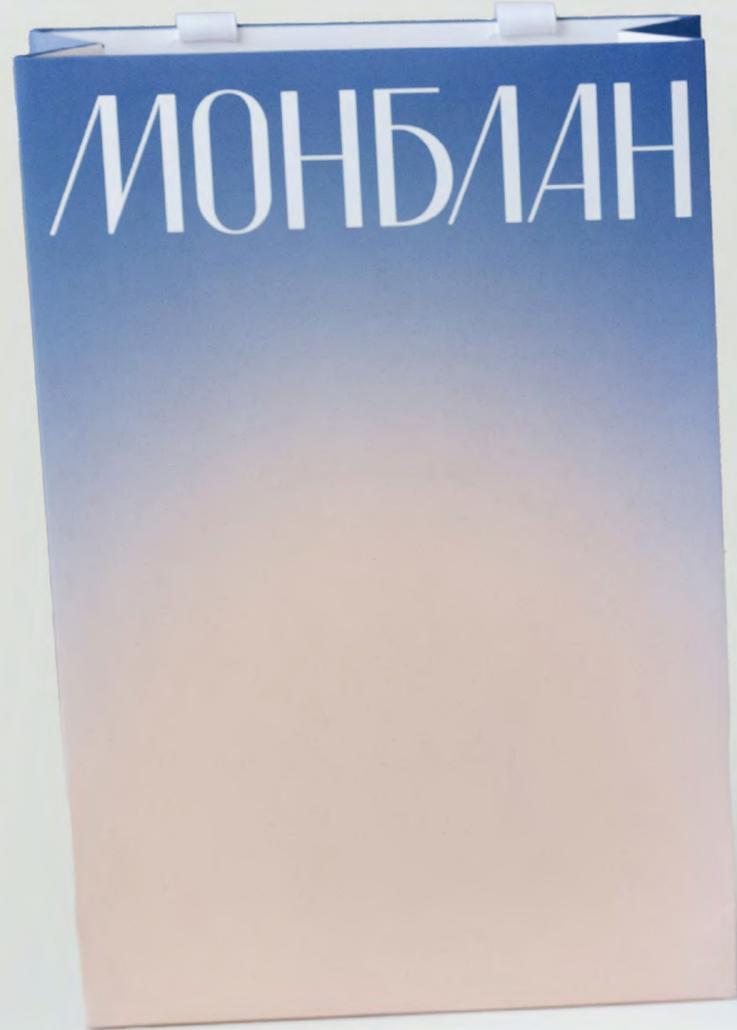
Фирменные диффузоры



ОБЛОЖКА КНИГИ С ЛОГОТИПОМ,
ВЫПОЛНЕННАЯ МЕТОДОМ КОНГРЕВА



ПАКЕТЫ, ПАПКА
И ПЛАНИРОВОЧНЫЙ АЛЬБОМ



ПАКЕТ, ПАПКА
ЗОНТ





ПЕРЕД КОМАНДОЙ 159FOUNDATION СТОЯЛА ЗАДАЧА РАЗРАБОТАТЬ ПРЕМИАЛЬНЫЙ БРЕНД ЖИЛОГО КОМПЛЕКСА
"МОНБЛАН".

В РАМКАХ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ БЫЛА РАЗРАБОТАНА ПЛАТФОРМА БРЕНДА, ОТРАЖАЮЩАЯ МИССИЮ И ОСНОВНЫЕ СМЫСЛЫ НОВОГО ПРОЕКТА КОМПАНИИ ГАЛС, ОПРЕДЕЛЯЮЩАЯ ЦЕЛЕВУЮ АУДИТОРИЮ И ТОНАЛЬНОСТЬ КОММУНИКАЦИИ БРЕНДА. В ПРОЦЕССЕ РАЗРАБОТКИ ФИРМЕННОГО СТИЛЯ БЫЛИ ПРИДУМАНЫ И СОЗДАНЫ УНИКАЛЬНЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ 3D-АБСТРАКЦИИ ДЛЯ ЭСТЕТИЗАЦИИ ИДЕИ ПРОЕКТА И СОЗДАНИЯ ЧИСТОГО И МИНИМАЛИСТИЧНОГО ВИЗУАЛЬНОГО ЯЗЫКА.

В РАБОТЕ С НОСИТЕЛЯМИ ФИРМЕННОГО СТИЛЯ МЫ ТАКЖЕ ПРИДЕРЖИВАЛИСЬ ПРИНЦИПОВ МИНИМАЛИЗМА И ПРЕМИАЛЬНОСТИ, ПРЕДЛОЖИВ НАБОР ИЗ ИЗЫСКАННЫХ ДЕЛИКАТНЫХ ОБЪЕКТОВ И АРОМАТА.