

ИНСТИТУТСКИЙ, 16

ДОМ В СТИЛЕ АР-ДЕКО

ЛИМИТИРОВАННЫЙ ВИНИЛ



Первый и единственный высотный проект
в стиле ар-деко на севере Петербурга



КОНЦЕПЦИЯ ДОМА

Источником вдохновения для проекта стали знаменитые небоскрёбы Пятой авеню. На фоне голубого неба, утопающий в зелени, возник проект “Институтский, 16”, стилистика которого была predeterminedена местом.

Дом в стиле ар-деко с высоким волевым силуэтом фасадов, галереей больших окон и запоминающейся айдентикой — архитектурное воплощение голливудской роскоши и самой яркой эпохи XX века.



*Интерьеры парадного холла в доме "Институтский, 16"

ЗАДАЧА

Создать брендированный подарок для клиентов и партнёров. Как включить в 1-м предмете всё: стилистику, характер бренда, эмоцию, арт. А что делать, когда стилистика проекта – это целая эпоха? Яркая, многогранная, блестящая эпоха ар-деко.





РЕШЕНИЕ

Совместно с проектом Pianissimo Classic мы выпустили лимитированную серию виниловых пластинок с произведениями Рахманинова в исполнении лауреата международных конкурсов Ильи Папояна.

ПАРТНЕР

Pianissimo проводит концерты молодых звезд фортепиано в исторических и редких локациях с 2017 года. За 7 лет существования бренда команда проекта провела десятки вечеров академической музыки в необычных локациях. От стен Большого итальянского просвета Эрмитажа до «ГЭС-2».

The logo for Pianissimo, featuring the word "PIANISSIMO" in a bold, white, serif font with a black outline, set against a dark background.

PIANISSIMO

ПОДАРОК С ИСТОРИЕЙ

Мы организовали закрытый фортепианный концерт в парадном холле проекта “Институтский, 16”.

Авторские коктейли, неформальное общение в кругу “своих” и виртуозное исполнение классической музыки в камерной обстановке. Именно этот концерт мы записали для будущего воплощения в виниле.



Дата: 7 июня 2023

Гости события: представители бизнеса (топ-менеджмент), клиенты LEGENDA, СМИ, инфлюенсеры, жители дома.

Количество гостей: 70 человек.





ОБЛОЖКА

Новая художественная форма в исполнении художника Владимира Кустова: портрет Сергея Рахманинова в стиле модерн, дополненный серией почтовых марок французской колонии Дагомея и числовым китайским магическим квадратом Ло-Шу.



ПРЕЗЕНТАЦИЯ



Презентация обложки и вручение пластинок состоялись в галерее современного искусства - Marina Gisich Gallery, где работы художника Владимира Кустова часто составляют часть экспозиций.





ИНСТИТУТСКИЙ, 16

ДОМ В СТИЛЕ АР-ДЕКО